VOLUME XX.—1952

CONTENTS

LITERATURE

Arjona, H. J., *Another Sonnet in Lope de Vega's "Los tres diamantes"* 313–315
Asensio, Manuel J., *El tiempo en "La Celestina"* 28– 43
Castro, Américo, *La "novedad" y las "nuevas"* 149–153
Clarke, Dorothy Clotelle, *Some Observations on Castilian Versification of the Neoclassic Period* 223–239
Correa, Gustavo, *El tema de la honra en el "Poema del Cid"* 185–199
Fucilla, Joseph G., *Petrarchism in the Poetry of the Argensolas* 200–211
Hall, H. B., *Joaquín Dicenta and the Drama of Social Criticism* 44– 66
Herriott, J. Homer, *The Ten Senses in the "Siete Partidas"* 269–281
Hutchings, Chesley M., *Judeo-Spanish Proverbs* 315–321
Jacob, Alfred, *The "Razon de Amor" as Christian Symbolism* 282–301
Marni, Archimede, *Did Tirso Employ Counterpassion in His "Burlador de Sevilla"?* 123–133
Morby, Edwin S., *Levinus Lemnius and Leo Suabius in "La Dorotea"* 108–122
Palacín, G. B., *¿En dónde oyó Cervantes recitar a Lope de Rueda?* 240–243
Peers, E. Allison, *The Source and the Technique of San Juan de la Cruz's Poem "Un pastorcico"* 248–253
Pierce, Frank, *History and Poetry in the Heroic Poem of the Golden Age* 302–312
Rivers, Elias L., *A New Manuscript of a Poem hitherto Attributed to Fray Luis de León* 153–158
Rozzell, Ramon, *The Song and Legend of Gómez Arias* .. 91–107
Sears, Helen L., *The "Rimado de Palaçio and the "De Regimine Principum" Tradition of the Middle Ages* ... 1– 27
Sloman, Albert E., *"El mágico prodigioso": Calderón Defended against the Charge of Theft* 212–222
Sloman, Albert E., *"La selva confusa" Restored to Calderón* 134–148
Spitzer, Leo, *Garcilaso, Third Eclogue, Lines 265–271* 243–248

LINGUISTICS

Lida de Malkiel, María Rosa, *Para la toponomia argentina: Patagonia* 321–323

NECROLOGIES

Amado Alonso (1896–1952) by Carlos Clavería 332–333
Milton Alexander Buchanan (1878–1952) by Jack H. Parker 324–332
William James Entwistle (1895–1952) by S. Griswold Morley 333–335
Pedro Salinas (1892–1951) by Joseph E. Gillet 267

REVIEWS AND BRIEFER MENTION

Albareda Herrera, José María, *Consideraciones sobre la investigación científica* (Miguel Romera-Navarro) 182
Alonso, Dámaso, *Poesía española* (Otis H. Green) 67– 72
Alonso, Dámaso y Rafael Ferreres, eds., *Cancionero antequerano: 1627–1628* (Joseph G. Fucilla) 175–181
Asensio, Eugenio, ed., *Églogas dramáticas y poesías desconocidas de Pedro Manuel Urrea* (Joseph E. Gillet) 166–167
Asensio, Eugenio, ed., *Jorge Ferreira de Vasconcellos, Comedia Eufrosina*, Tomo I (Joseph E. Gillet) 254
Bataillon, Marcel, *Erasmo y España* (Otis H. Green) 75– 77
Blecua, José Manuel, ed., *Rimas de Lupercio y Bartolomé L. de Argensola* (Joseph G. Fucilla) 72– 75
Bomli, P. W., *La femme dans l'Espagne du siècle d'or* (Otis H. Green) 255–257
Brent, Albert, *Leopoldo Alas and "La Regenta"* (Edith F. Helman) 347–350
Bushee, Alice Huntington and Lorna Lavery Stafford, eds., *Tirso de Molina, La prudencia en la mujer* (Ruth Lee Kennedy) 169–175
Casares, Julio, *Introducción a la lexicografía moderna* (James E. Iannucci) 265–266
Correa Calderón, E., ed., *Costumbristas españoles* (Nicholson B. Adams) 263–265
Díez Echarri, Emiliano, *Teorías métricas del siglo de oro* (Dorothy Clotelle Clarke) 84
Ediciones para bibliófilos (John M. Hill) 83
Estudios de filología e historia literaria. Homenaje al R. P. Félix Restrepo (Arnold G. Reichenberger) 351–353
Estudios dedicados a Menéndez Pidal, Vols. I, II (Arnold G. Reichenberger) 353–354
Ferrater Mora, José, *Diccionario de filosofía* (Alfred Jacob) 182
Ferreres, Rafael, see Alonso

Hesse, Everett W., *Catálogo bibliográfico de Tirso de Molina* (Arnold G. Reichenberger) 257–261
Handbook of Latin American Studies: 1947 (Otis H. Green) 85– 86
Kany, Charles E., *American-Spanish Syntax.* Second Edition (Joseph E. Gillet) 183
Lida de Malkiel, María Rosa, *Juan de Mena, poeta del prerrenacimiento español* (Joseph E. Gillet) 159–166
Losada, Angel, *Juan Ginés de Sepúlveda a través de su "Epistolario" y nuevos documentos* (Otis H. Green) ... 77– 78
Marín Ocete, Antonio, ed., *Poesías de Pedro Laínez* (Joseph G. Fucilla) 341–345
Millares Carlo, Agustín, *Literatura española hasta fines del siglo XV* (Joseph E. Gillet) 183
Morley, S. Griswold, *The Pseudonyms and Literary Disguises of Lope de Vega* (W. L. Fichter) 345–347
Pellegrini, Silvio, ed., *Liriche di Luis De Camões* (Gerald M. Moser) 340–341
Place, Edwin B., ed. and tr., *Juan de Segura. Processo de cartas de amores* (Manuel J. Asensio) 167–169
Procter, Evelyn S., *Alfonso X of Castile, Patron of Literature and Learning* (Gifford Davis) 336–337
Révah, I. S., *Recherches sur les oeuvres de Gil Vincente* (Joseph E. Gillet) 337–340
Romance Studies Presented to William Morton Dey (Arnold G. Reichenberger) 351
Salinas, Pedro, *Literatura española siglo XX.* Segunda edición (Joseph E. Gillet) 85
Serís, Homero, *Manual de bibliografía de la literatura española.* Primera Parte (Joseph E. Gillet) 82
Simón Díaz, José, *Bibliografía de la literatura hispanica,* Vols. I, II (Joseph E. Gillet) 82
Sloman, Albert E., *The Sources of Calderón's "El príncipe constante"* (Everett W. Hesse) 261–263
Stafford, Lorna Lavery, see Bushee
Trenti Rocamora, J. Luis, ed., *Selección drámatica de Cristóbal de Aguilar, autor de la Córdoba colonial* (Anthony M. Pasquariello) 80– 81
Uhrhan, Evelyn Esther, *Linguistic Analysis of Góngora's Baroque Style* (Otis H. Green) 84– 85
Zamora Vicente, Alonso, ed., *Tirso de Molina, Por el sótano y el torno* (Arnold G. Reichenberger) 78– 80
BOOKS RECEIVED 87– 89